

令和3年度

作業療法作品集



徳島県作業療法士会 HP
Web 版作品集



日本作業療法士協会
-作業療法とは?-

作業療法
って何？

●あいさつ

はじめに、新型コロナウイルス(COVID-19)感染症の影響により、慣れ親しんだ生活が大きく変わった方も多くおられるのではないのでしょうか。

作業療法士は、こころとからだのリハビリテーションの専門職です。作業療法の作業とは、日常生活の全ての活動を指します。日常生活を取り戻すリハビリテーションが作業療法です。働く場は、医療・介護・福祉の領域をはじめ、保健・教育・労働・司法など多岐にわたります。病気や障がいにより、普段行っていた活動(日常生活動作や仕事、趣味など)が難しくなった時、あきらめることなく病気や障がいと折り合いをつけながら、自分らしさを取り戻すために、こころとからだのリハビリテーションを行っています。

作業療法のアプローチの一つに、ものづくりがあります。作業療法を受ける方や、その周囲の方々にとって「意味のある作業」を一緒に見つけ出し、ものづくりを行います。

例年、作業療法作品展として病院や施設等で利用者様が作成した作品を皆様に見ていただく機会を設けていたのですが、昨年より新型コロナウイルスの影響で作品展の開催を断念しておりました。

作品を通して、利用者様の思いや作業療法の良さを知って頂きたく、新型コロナウイルス感染症が未だ収束していない現状を考慮し、今年は作品集を作成する事になりました。

作品集を通して、利用者様にとって作業の意味や、作業がもたらす心身や生活への効果を一般の方にもご覧になっていただく事で、作品集を通じて利用者様の社会参加に繋げ、自己表現や芸術表現の場となればと思います。また、ご覧になられた皆様に作業療法の素晴らしさを少しでも感じていただければと思います。

新型コロナウイルス感染症の感染者数は減少傾向にありますが、今後も気を抜かず、コロナと共存を図りながら従来の穏やかな日常生活を取り戻していきましょう。

徳島県作業療法士会 会長 上田裕久

●もくじ(掲載は名称順)

❖岩城クリニック

❖江藤病院

❖大神子病院

❖鴨島病院

❖小松島病院

❖小松島リハビリテーションクリニック

❖ショートステイ大神子

❖城南病院

❖そよかぜ病院

❖徳島平成病院

❖鳴門メンタルクリニックココロカルデイケア

❖博愛記念病院

❖むつみホスピタル

❖リハビリテーション大神子病院附属大原クリニック

岩城クリニック



「懐かしい花達よ (押し花)」

(使用花)

花瓶(またたび ハマビワ ガザニア)

あまな 父子草 アリッサム アケビ クズ ハートカズラ

何年も前に採取した花や北海道旅行での記念の葉(またたび)等を使って作品に仕上げました。

阪井 和代

岩城クリニック



「祈りをとどけに (押し花)」

(使用花)

バラ アジサイ しゃくやく
おきな草 バイモユリ
黄花コスモス ワイヤープランツ

コロナウイルスが終息します様にと鶴を飛ばして
心よりお祈りしています。

阪井 和代



「ブロック折り紙」

作者氏名：中西 知子

デイケアで隣の方がされているのを見て興味が
わき始められました。作業を始めた当初は作業
療法士から受け取った紙を折ってだけでパ
ーツを合わせる作業は出来ませんでした。しか
し進めていくうちに助言なく出来るようになっ
ていき今ではたくさんの作品が完成し玄関にも
飾られているようです。

岩城クリニック

「ざぶとん」

作者氏名：佐々木 延子



昔から慣れている作業ということで編み物を実施し作業療法士は教えてもらうという立場で関わらせて頂きました。

始めた当初は目の数の調整が上手くいかず編んではほどいてを繰り返していました。しかし回数を重ねていくごとに自分で目の数を調整しながら進めることができおりスピードも速くなってきました。黄緑を基調とした色合いで綺麗に仕上がっています。ご本人様からも「きれいに出来たわ」と嬉しそうな表情が見られました。



「折り紙細工」

作者氏名：甘利 博子・木下

デイケアに飾られている作品を見て、私もしてみたいと思い始められました。細かい作業や編み物など昔からされていたこともあり折り紙も楽しく作られていました。周りの利用者様に作り方を教えたりと和気あいあいとした様子です。私たち職員にも作った作品をプレゼントして頂きリハビリ室にも多数飾らせて頂いております。色鮮やかな作品に仕上がっています。



岩城クリニック



1~2時間通所リハビリテーションの場所にある壁画です。

寂しかったパーテーションを季節ごとに利用者様、リハビリ助手、介護士、セラピストで飾りつけています。職員からの発信でしたが、今では「なんかする事ある?」と聞かれる方もおり楽しみの一つになっています。



2021年1月 壁面飾り



2021年2月
壁面飾り



3月 壁面飾り



4月 壁面飾り



5月 壁面飾り



6月壁面飾り



7月 壁面飾り



8月 壁面飾り



9月 壁面飾り



10月 壁面飾り



11月 壁面飾り



12月壁面飾り



入院中の方、デイケア利用者様 皆さんが一生懸命作りました！

2021 江藤病院 作品展



富士山と初日の出

下絵に手でちぎった折り紙を貼り、15 mmサイズの凡天を雪に見立てました。
絵に立体感が出ることで、光の当たり加減で影が動くのも楽しめました。(*^~*)



花紙で作った藤の花

一枚一枚花びらを作る人、重ね合わせて紐に通す人に分かれて作製しました。



折り紙で作ったこいのぼり

ウロコの部分は一つ一つ手巻きで貼り付けました。並びや配色を決めた通りに行えず苦労しました。(;'▽')

指先をたくさん使っています👉

手指を動かすことで身体的には、
目と手の協調性、指先の力、道具の保持や操作性、
感覚（触覚・圧覚）入力、座位保持と耐久性
精神的には、
集中力、注意力、達成感、成功体験など
治療の効果を上げることができます。



張子で作った鬼の面

風船を膨らまし、その上からみずのりを付けた紙を張り付けて作りました。鬼のような凄みのある顔をイメージしていましたが、かわいく出来ちゃいました。(*^~*)



病院で生け花

作成者は生け花の経験者、ご家族に季節の花を持ってきていただき、あとはご本人のイメージで作っています。



屋内でプチ園芸

観葉植物をおしゃれな容器に入れて壁につるしています。何もない部屋に、少しアクセントができるだけで元気が出ると話されています。(*^~^*)



スクラッチアート

黒色の表面を削ると、七色の下地が出てきます。作者は男性ですが、細やかな気配りができる方で、花びらは一つ一つ丁寧に切ったことで、色のグラデーションをハッキリと出すことができました。!(^^)!



手作りせっけん

主成分のせっけんは熱を加えることで液体に変わります。只、その状態のときにラメや着色をしないといけないので時間との勝負にもなります。利用者様にはあらかじめイメージを持っていただいて作業をしてもらいました。



コットンボール

水玉風船にボンドを付け、コットン（毛糸）を巻き付けます。乾いたあと風船を割ると毛糸の玉（コットンボール）ができます。
いくつかの玉をつるすことで、好みのモビールを作ることができました。



切り絵とぬり絵

タイトルどおり、切り絵とぬり絵を合わせて作っています。パッと見てどれがどれなのか分かりません。(>_<)
でもよく見ると、どちらも丁寧な仕上がりで気持ちが入っているのがよくわかります。



毛糸のバック

認知症状のある方が作成しました。
作業を行う前は、日中ベッドでボンヤリと過ごすことが多かったのですが、趣味の編み物を提供することで、デイルームで一日過ごせるようになりました。



松ぼっくりツリー

こちらも認知症状がある方と作成しました。
お一人では少し難しい方でもあったので、スタッフとともに作成し、完成した時には素敵な笑顔がみられたのが印象的でした。

そのほかにもたくさん作っています！





アート × 作業療法 リハビリテーション 大神子病院



Enjoy your life

リハビリテーション大神子病院では心身機能の改善、日常生活の自立に向けた治療とリハビリテーションとともにさまざまなアートに取り組んでいます。書道や塗り絵、折り紙といった誰しも一度は経験のあるものから、ペーパークラフトや造花作り、マスキングテープアートなど初めて取り組むものまで、一人ひとりが楽しみながら心身ともに回復できるように「アート×作業療法」を実践しています。



毎週木曜は「書道クラブ」の日

墨彩画



回復期リハビリテーション病棟入院患者の皆さんと毎週木曜日に「書道クラブ」を開催しています。季節の言葉や四字熟語などを題材にした書道、水彩絵の具と墨汁で描く墨彩画に取り組んでいます。筆を手にとると皆さん姿勢がピンと整い、墨の香りを嗅ぐと気持ちが落ち着くようです。毎回、リラックスしながらも集中して取り組んでいます。

Gallery OOMIKO ギャラリーオオミコ



Masking Tape Art

四季をモチーフにリハビリテーション室を彩るマスキングテープアート



春



夏



秋



冬

世界の名画シリーズ



北斎とゴッホ



モナリザ



フェルメール



意双力士
雷電為右衛門



色鮮やかマスキングテープを使ったマスキングテープアートに取り組んでいます。テープの色はあらかじめ決めず、貼る人に自由に選んでもらい作品を作っています。自分の好きな色や柄を選ぶ楽しさやたくさんの色と柄が調和した作品が出来上がる楽しみがあり皆さん熱心に取り組まれています。

ペーパーブロック

トトロとねこバス



折り紙で新・旧東京オリンピックのエンブレム  を表現しました。



リハビリテーション大神子病院 通所リハビリテーション ～季節の花飾り～



しだれ桜



紫陽花



ひまわり



リハビリテーション大神子病院 通所リハビリテーションでは利用者、スタッフ総出で「しだれ桜」に「あじさい」、「ひまわり」を制作しました。季節ごとに通所リハビリテーション室前の廊下を彩ってくれています。

押絵飾りや木目込みなどにも取り組まれており、皆さん素晴らしい作品を作っています。これからも良い作品作りと楽しい時間を過ごせるように取り組んでまいります。

医療法人 徳寿会 鴨島病院



今年は丑年だもお～
利用者さんと作成した大作です
雑誌 レクイエに掲載されました

祭りだ わっしょい！
わっしょい！！
みんなで神輿もかきました



みんな大好き ジブリ！
色合いを工夫し、
認知機能もアップ



お寿司にお弁当にケーキ！どれも美味しそう！！
 ネズミさん、小鳥さん、うさぎさん
 みんなで食べよう！



今年の一押し



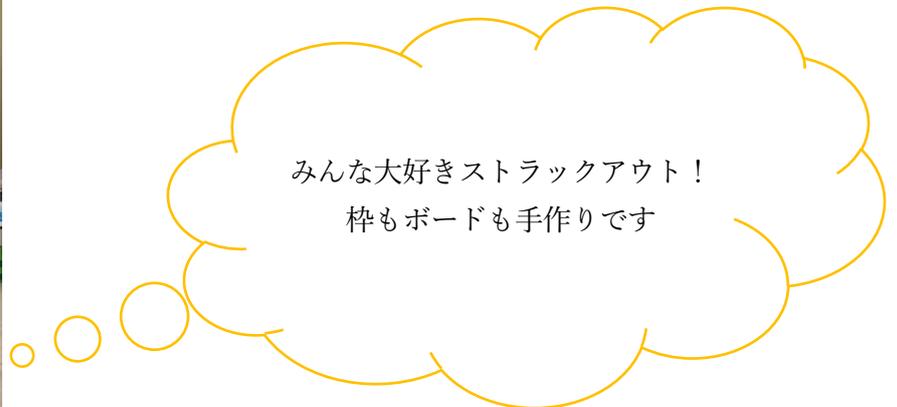
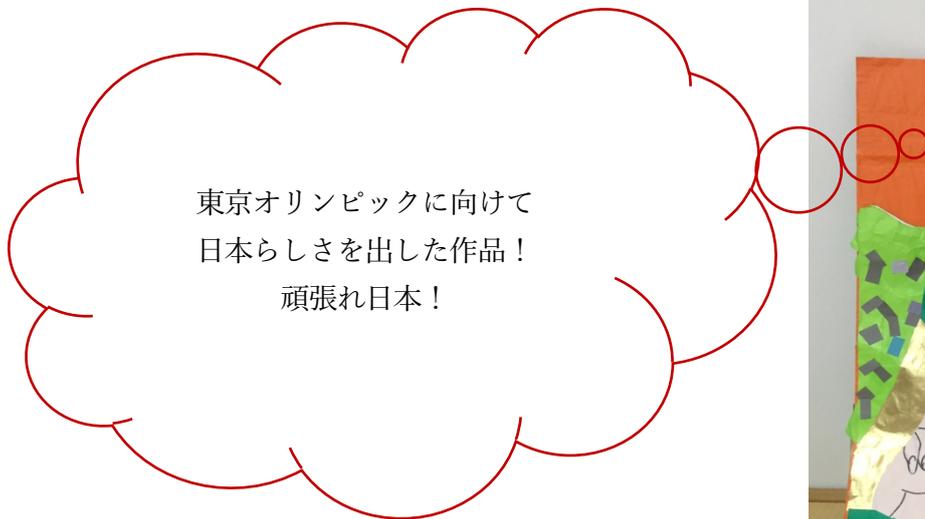
今年の干支
 200羽の鶴で
 作成



ひなまつりに吊るし雛の飾りをつくりました
片手で鶴に糸を通すのが大変だったので糸にくっつけています



トランスパレントペーパーで障子に飾り付けをしました
紙が薄いので折難いけど頑張りました！



小松島病院

壁面飾り

当院では、利用者さんの興味や関心がある作業を通じて、季節に応じた作品作りに取り組んで頂いています。大きい作品を共同制作することで、会話のきっかけ作りにもなっています。また、共同制作では利用者さんの能力に応じて役割を分担していただいています。



◀貼り絵

折り紙の大きさを工夫するなどして、認知症の方でも無理なく取り組んでもらえるように考えています。



習字と和紙作品▶

習字は習っていたり、なじみのある方が多くおられ、導入しやすい作業として取り入れています。





しめ縄は
毛糸で編んだ紐
で表現！

俳句で雰囲気
が出ています！



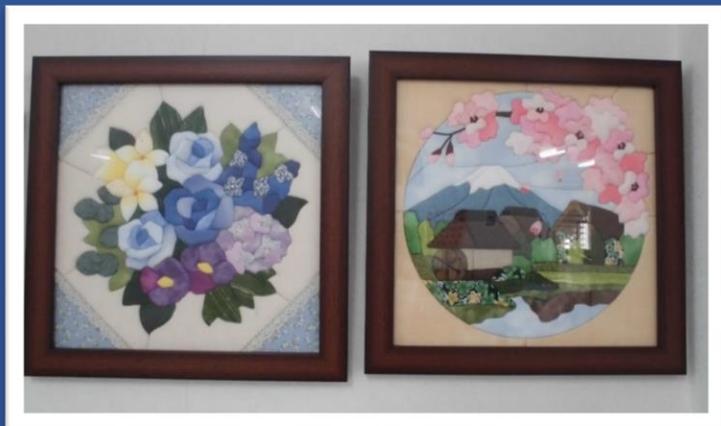
和紙や毛糸での
年越しそば！
質感も良い感じです！



展示をして他の方に見てもらおう事で、キレイに仕上げるように意識され、
取り組まれる利用者さんの意欲の向上にも繋がっています。



作品



きめ
込み

脳梗塞などで片手で作業をされる方は、台や重りを使用して工夫し、好きな作業に取り組んでいただいています。





パズル

利用者さんの能力に合わせて大きさやピース数を選んで取り組んでいます。

絵と塗り絵

片麻痺を経てから絵を描くことを趣味にされた利用者さんの下絵。もともと絵を描くことが趣味だった別の利用者さんが色を塗りました。合作です！



マスク

元々、裁縫が得意な利用者さん。たくさんのマスクを手作りしてくれました。近隣の施設へプレゼント！

小松島リハビリテーションクリニック

当クリニックではデイケアにて1日100名ほどの利用者さんが通われています。そのうちの70名ほどの利用者さんが、リハビリ室にて作業活動に取り組まれています。作業療法士が、利用者さん一人一人の作業能力や興味、関心のあることなどを調査、問診して作業活動を利用者さんと一緒に決めています。作業療法に取り組むことによって以下のような効果が期待できると考えています。

- ① 気分転換、楽しみの提供、趣味活動の再獲得ができる。
- ② 物事に集中する時間ができる。
- ③ 個人が自分にあった活動を自分のペースで進めることができるため、活動に対して目標をもって、取り組むことができる。
- ④ 利用者さん同士がコミュニケーションを図れる場を提供することによって、社会交流の場となる。
- ⑤ 出来上がった作品を称賛することにより、達成感や満足感を得られ自分に自信が持てるようになる。
- ⑥ 手先や頭を使うことで、心身ともに良い影響を与える。

作業療法風景



各作業工程に分かれて工作に励む利用者さん



ティッシュケース作りに励む利用者さん



布を切る作業ですが、片手が不自由なため、布を台に固定し、ハサミで切っています。



個人の作品



状差しとティッシュケース



刺繍



塗り絵

季節の作品





ショートステイ 大神子



たぬき

ショートステイ大神子9周年祭に向けて作成しました。
散歩に出掛けると昔より馴染みのあるタヌキに出会うことがあります。そのタヌキをモチーフに驚きと親しみを感じられるようデザインしました。
利用者様全員が作品作りに参加してくださり、9周年祭の撮影会では満開の笑顔が咲いていました。

ショートステイ 大神子



向日葵畑

夏を感じられる向日葵畑を作成しました。一人の利用者様に作り方を教え、周りに教えられようその方を中心に席を配置して作品作りをしました。利用者様同士で教え合うことでコミュニケーションが増え賑やかな作品作りの時間を過ごすことができました。



はなび

毎年開催される大神子夏祭りをイメージして作成しました。花火の作り方を利用者様に説明し好きな形を作っていました。作品を見た利用者様は、来年こそ夏祭りが開催され花火が上がるのを楽しみにされていました。

ショートステイ 大神子



蛍

蛍の幻想的な風景をイメージして作成しました。型紙を職員が準備し残りの色付け・切る・貼る作業は利用者様が主体となり作られています。作業中には蛍が見れるスポットや蛍の育成談など話してください、思い出話しに花が咲いていました。



お月見

お月見を貼り絵で作成しました。紙をちぎる作業は切れ目を入れることで簡単になり、多くの方が作品作りに参加することができました。満月や団子よりウサギが気になるようで、「かわいいなー」と多くの方が微笑み作品を見上げていました。

ショートステイ 大神子



獅子舞

お正月に向けて作成した獅子舞です！材料は段ボールを使い色付けや細部の部品を利用者様が作っています。登場した獅子舞は利用者様を噛んで邪気払いをしてゆき、笑顔で喜ばれる方やびっくりする方もいて笑い声が溢れる賑やかなお正月になりました。



柿

秋の籠にはあま〜い柿が並んでいますね！新聞紙を丸め柿色の折り紙を貼っています。新聞紙を小さくする作業が難しかったですが頑張ってお作りしてくれました。「美味しそう」と手を伸ばす方もいて本物と見間違えるほどの食欲をそそる作品が完成しました。

医療法人青樹会 城南病院

ちぎり絵



病名

統合失調症、視覚障害（全盲）

対象者の希望

「色々な活動に取り組みたい。主に手工芸。」との希望がある。

提供することとなったちぎり絵は「私寅年生まれやけん、虎のちぎり絵してみたい。ちぎり絵やったら私にも出来そうやし。」との言葉が1つのきっかけとなり始めることとなった。

目的

「活動を通じて病的体験の影響を軽減する」

「対象者の希望を取り入れた作業を提供し、自信の獲得、活動性の向上に繋げ、心身機能を保つ」

工夫した点

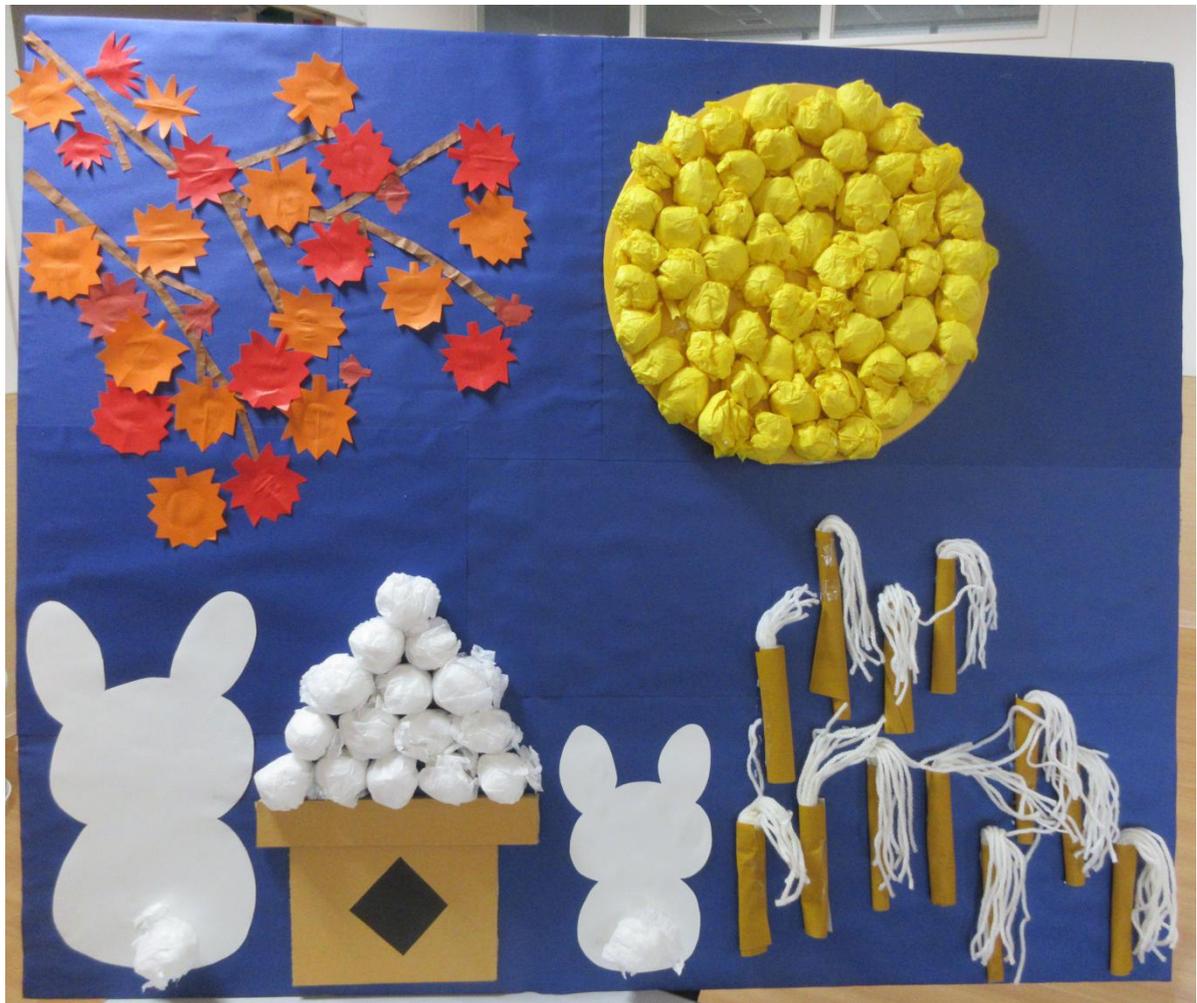
視覚状態等、対象者の心身状態を踏まえ、ちぎり絵の活動提供を行うにあたり、従来のA4サイズ用紙に色紙を貼りつけることは難しい。

そのため、机の上に新聞紙を敷き、土台（虎）には段ボール用紙を使用。土台は【黄】【黒】の色毎に分別し、触知しやすいよう段差をつけた。

その他、切り終えた色紙を探しやすいよう空き缶に入れる等、他スタッフ協力の元、作品が完成することとなった。

まとめ

作品の完成に要した時間は約2か月半。途中「もうできへん。後は先生がして。」と口にされることが幾度かあったが、完成時には「してよかった！やってみるもんやな。次は私みたいに目が見えん人でもわかるカレンダーを作りたい。」と次作への希望を話された。



「15夜のお月様」

この作品は患者様の能力に合わせ作業を分担し、それぞれの作品を合わせ皆で一つの物を作りました。

月やお団子は主に認知症の方が、はな紙を丸めて作っています。工程は簡単で、様々な感覚が指先や手の平から感じる事が来ます。その感覚は脳を活性化させ認知機能の低下を抑える効果があります。

ススキは発達障害のある患者様や長期入院で気力、巧緻性（細かな動作）の低下が見られる患者様が作られました。作り方は割りばしの先に毛糸をセロハンテープで巻きつけ、割りばしが隠れるように色紙を巻いて作っています。この創作では細かな動作（巧緻性）を必要としますが、失敗してもセロハンテープで作られているので手直ししやすいです。

紅葉は物づくりが得意な患者様がハサミを使って作られました。できた紅葉は他の患者様も一緒に飾り付けました。

集団活動は「皆もやっているから自分も頑張ろうかな」と思えたり、他者とのコミュニケーションが苦手な人にとっては会話のきっかけ作りにもなります。

園芸をすることで…

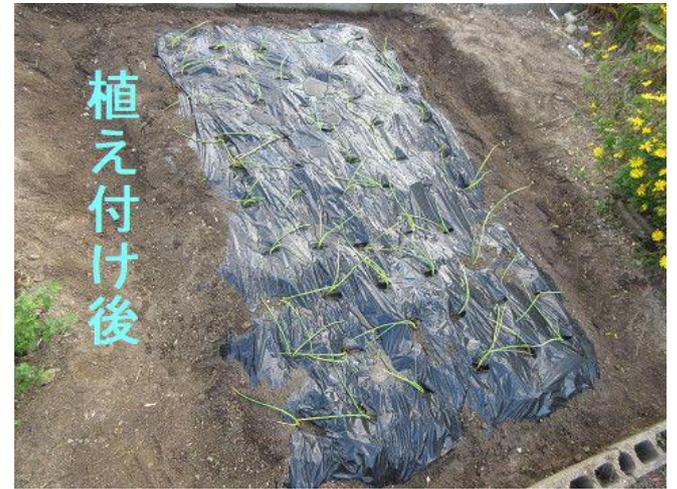
- ・ストレス発散になる
 - ・誰かと一緒に楽しむ体験ができる
 - ・生活リズムや睡眠状態を整える
 - ・体力を維持、回復する
 - ・育てる喜びや楽しみが生まれる
 - ・達成感を味わう
 - ・一緒に行くことで仲間意識が芽生える
 - ・交流のきっかけ作りにもなる
 - ・ルールを守り協調性が育まれる
 - ・役割を持ち自己評価を高めることができる
- など期待しています！



↑
体力仕事は転倒の危険性が少ない方を主として
行ってまいります



↑職員さんと一緒に行くことも☆



【玉ねぎ】



収穫時にはみなさん毎回いい笑顔



🌸 畑だけでなくプランター栽培も 🌸



車いすの方や転倒リスクが高い方でもできるように場所や配置は工夫しています。始めた直ぐは5人だったメンバーも今や20人まで増えました☆



【きゅうり】

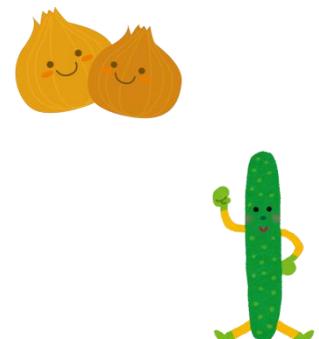
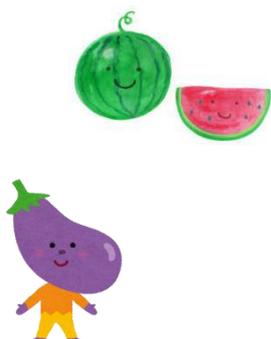


【すいか】

季節に応じてメンバーの皆様が主となり植える作物を決めています。今年はいすいかやかぼちゃ、なす、きゅうり、玉ねぎを育てました。収穫した作物はコロナ発生前ではみなさんと調理もしていましたが、現在では患者様と話し合った調理法でOTが調理し提供しています。また、天候の兼ね合いで上手く育たない作物もありましたが、患者様同士で何が原因であったかを話し合う場面もみられ、意欲の高い方では自発的に勉強されている方もおられます。

土に触れる、暑い寒い季節を感じるなど自然を通して集団、また、個人としてその人らしい時間が持てるよう工夫しています。現在、新たな作物を選び土づくりに励むところです。今年度も皆さんと楽しくおいしい時間を過ごすことができるよう努めていきたいです。

今年も頑張るぞ！！



～ そよかぜ病院 作業療法室 ～

(レース柄のマスク)



(作品の紹介) 女性患者様の作品です。

コロナ禍の中、病棟内でもマスクの着用が推奨されています。マスクを持っていない患者様への提供や院内の散歩など外出時に着用する目的のために作成されました。

1枚ずつ丁寧に縫われ、枚数を重ねるごとに作品のクオリティも高くなっております。

今後は、目で見ると保健展への出展も予定しています。

写真より実物のほうがきれいです。見つけた方は、手にとって見てください。

(クッション・座布団)



(作品の紹介)

精神疾患を持たれた女性患者様数名の共同作品です。

編み物が好きな患者様が集まり、コースター程度の正方形を編んで頂き、1枚1枚を縫い合わせることで大きなクッションや座布団を作成されました。

1枚1枚は、短時間で編むことができることから多くの患者様に協力してもらい完成しました。患者様同士で配色を考えるなどコミュニケーションの幅も広がっていました。

(水彩画 鯉)



(作品の紹介)

精神疾患を持たれた男性患者様の作品になります。 (縦 23 cm × 横 30 cm)

鯉の下絵を基に、水彩絵の具で描かれており2週間ほどかけて完成されました。

「鯉の色合いや背景の色を工夫することで、鯉の躍動感を表現してみました。」と

作成者の感想を頂きました。

(ロールピクチャー)



(作品の紹介)

左： 男性患者様の作品になります。 (縦25cm × 横27cm)

右： 女性患者様を中心とした共同作品です。

(縦42cm × 横50cm)

ロールピクチャーとは、画用紙をロール状に丸めて下絵に貼っていき

1枚の絵を完成させます。

病院ロゴをモチーフにした作品では(切る・巻く・貼る)工程に分担して

3ヶ月かけて完成されました。

アマビエ

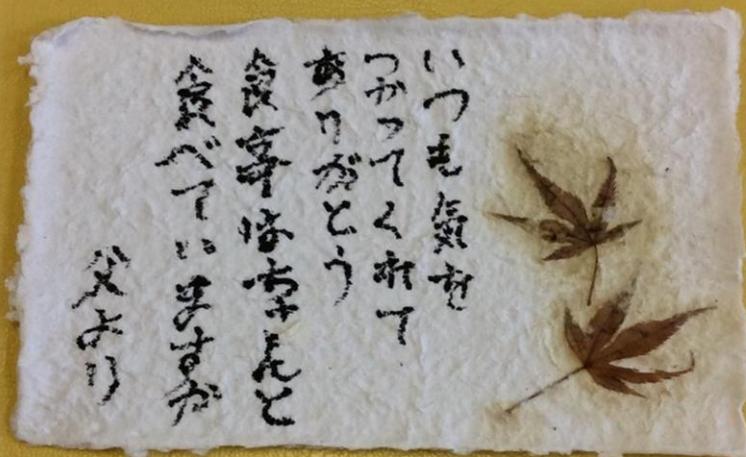


**コロナに負けない！との想いで患者さんと作成。
大きな作品であり、手や腕の機能、それに伴う体の
動きなども作業を通して訓練となります。**

**患者さんのメッセージを載せ、想いを共有できるこ
とで話のネタにもなります。**



和紙絵手紙



コロナ禍で面会が制限される中、洗濯物や荷物を届けてくれている家族に絵手紙で感謝を伝えました。

和紙から作り、落ち葉を添えて温かみのある手紙に仕上がりました。



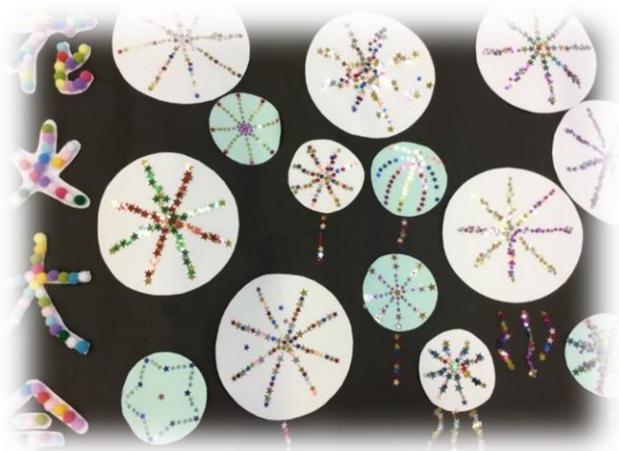
張り子



風船を膨らませ、ちぎった新聞紙と和紙を張り付けて好きなキャラクターや動物などの顔を描いていきます。
ちぎる、貼る、ねじる、などの細かい動きの訓練になります。



季節の作業活動



一つの作品を複数名の患者さんで作品を作り上げます。
季節感を取り入れることで会話のネタになり、他者とのコミュニケーションが促されます。





タイトル

めで鯛 夜明けを祈って

作品説明

コロナ禍で、色々と生活に制限を受けており、まだまだ見通しが十分立っていない社会。明るい夜明けが訪れる事を祈って作品にしました。

作業療法紹介

デイケアの活動として実施。参加者の希望に沿って実施した。

作成 鳴門メンタルクリニックココロカル

デイケア「リプル」

2021年1月作成

タイトル

頑張って!!

パラリンピック!!

作成

鳴門メンタル

クリニック

ココロカル

デイケア

「リップル」



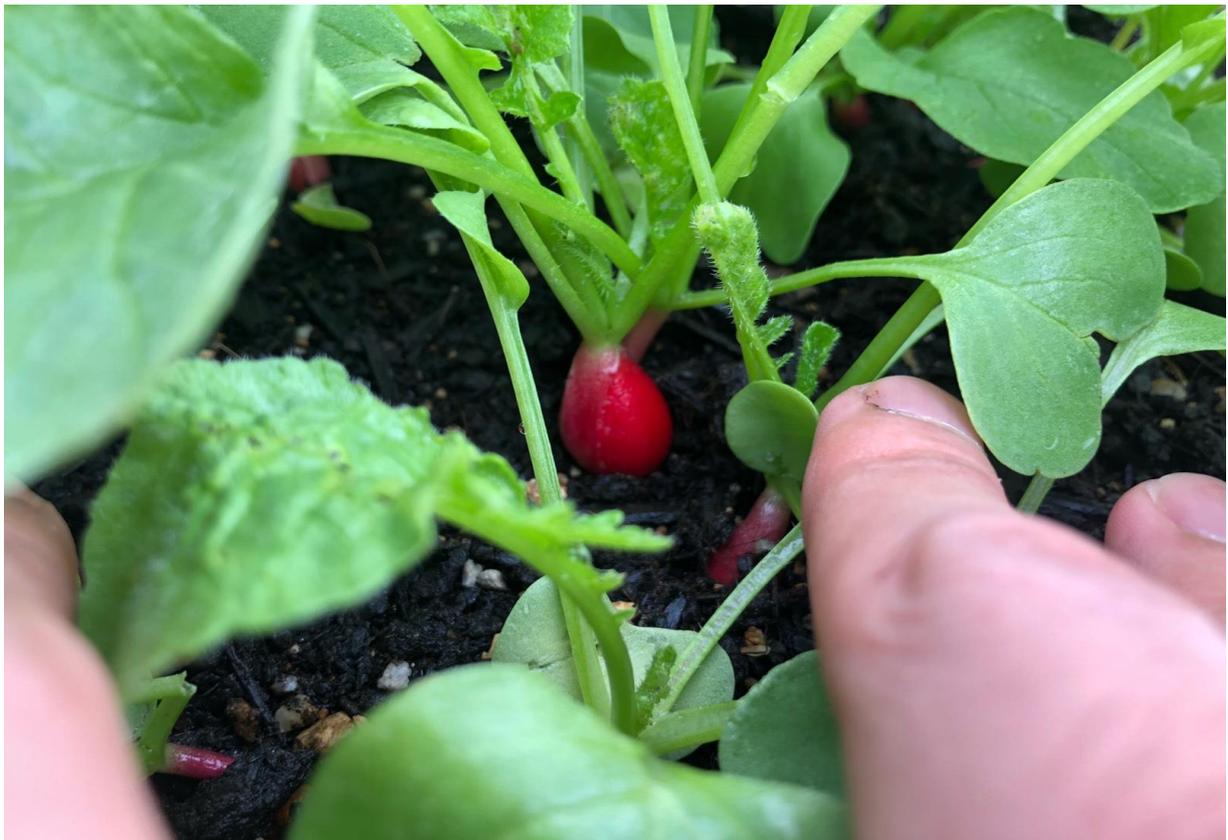
作業療法紹介

デイケアの活動として実施。多くの方に少しでも参加して貰えるように様々な工程を用意し実施した。

作品説明

鳴門市役所でのパラリンピック応援の展示に向けて作成しました。色々な思いを書いて寄せ書き風に作成した。

2021年8月作成



タイトル

デイケア農園部

作品説明

「目で見える精神保健展」に向けてデイケアのプランターで二十日大根や小松菜の栽培を開始。1回目の収穫を行い、虫と格闘をする毎日です。

作業療法紹介

デイケアでの役割分担として作業療法士が中心的に計画を立て栽培する。

作成 鳴門メンタルクリニックココロカル

デイケア「リプル」

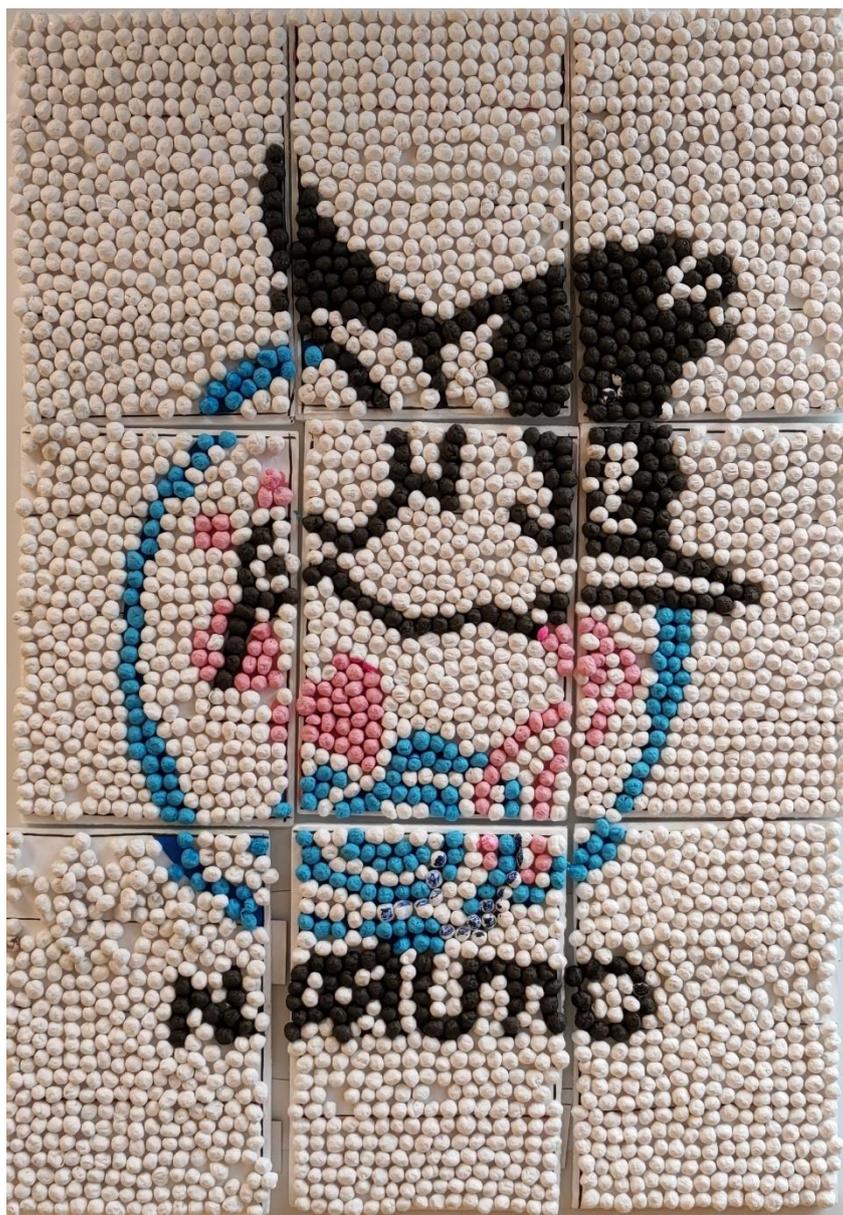
2021年9月作成

タイトル

鳴門に!!
コウノトリ!!

作成

鳴門メンタル
クリニック
ココロカル
デイケア
「リップル」



作業療法紹介

デイケアのレクにて作成。テーマを参加者と協議して行う。

作品説明

国の特別天然記念物コウノトリが鳴門に飛来したのを記念してお花紙を丸め、乾燥した物を下絵に貼り付け大きな作品にしました。

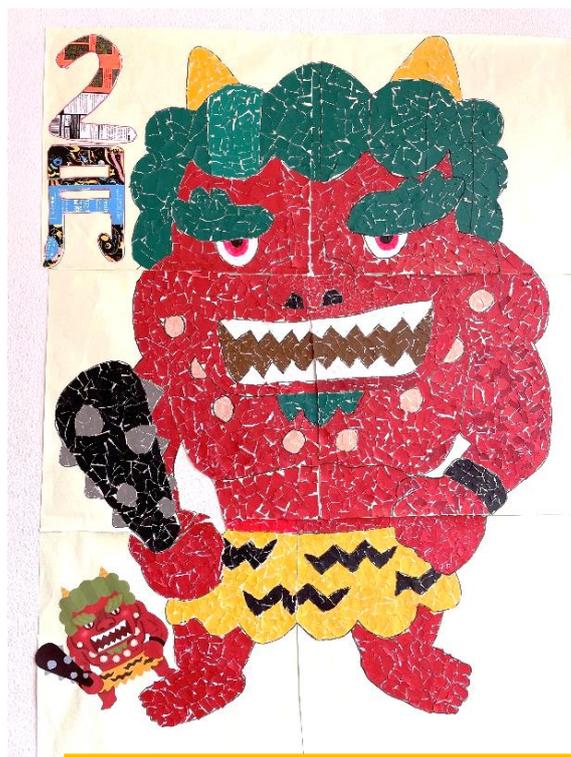
2021年4月作成

博愛記念病院 回りハ病棟メンバー



患者さんコメント

今年病院で年を越しました。2021年丑年いい年にしたいです。細かく折り紙をちぎるって指が疲れて大変でした。



患者さんコメント

強そうな鬼が出来ました。赤い折り紙を何枚もちぎりました。来年はお家で孫と節分します。



患者さんコメント

今年病院のから桜を見ました。コロナで外にもいけませんね。



患者さんコメント

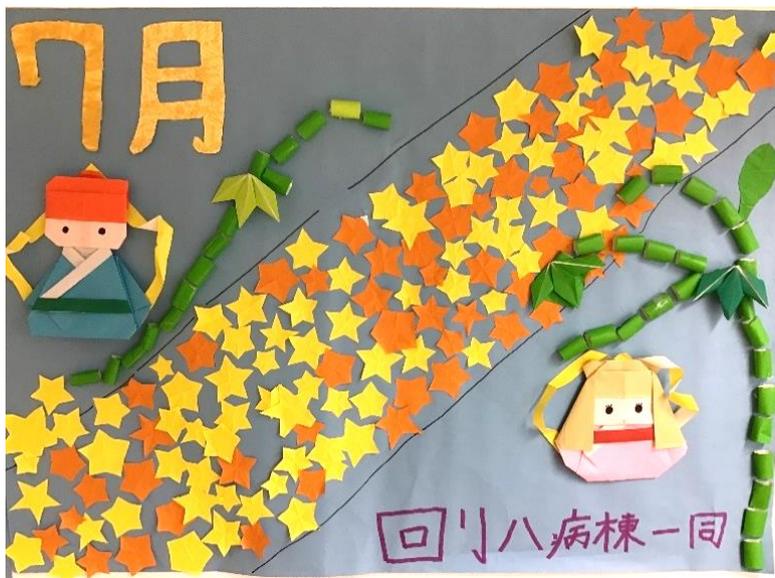
お内裏様を担当しました。難しかったけどリハビリの方と上手にできました。上手にできたとほめて頂いて嬉しかったです。

博愛記念病院 回りハ病棟メンバー



患者さんコメント

カエルの声が聞こえてきそうです。
歌を歌いたくなりました。



患者さんコメント

星をたくさん貼って天の川を作りました。足が治るように願い事を書きました。叶うかな？



患者さんコメント

疲れ易いので休みながら作りました。時間がかかりました。

博愛記念病院 回りハ病棟メンバー



患者さんコメント

「押し花のブローチ」です。
教えてくださったおかげで素敵な
ブローチができました。これからも
楽しみながら作りたいです。



患者さんコメント

「鮮やかなうちわ」です。
手伝ってもらいながら作りました。
キレイでしょ。



患者さんコメント

「手編みのセータ」と「ティッシュカバー」です。
糸の貼り具合をそろえるのが難しく試行錯誤を
しました。普段から使える物を作りました。

博愛記念病院 デイケアメンバー



利用者さんコメント

夕陽のぼかしや遠方の細かな背景を描くのに苦労しました。
描くのは2時間位でしたが、塗るのは10倍掛かりました。



利用者さんコメント

葉っぱ1枚1枚、色の違いを出すのが難しかったです。



利用者さんコメント

「ペットボトルホルダー」
綺麗に出来たので使ってみようと思います。

👉👈 むつみホスピタル



題名：パンダの親子

作品について：
パンダの親子の風景です。塀の色合いを工夫しました。



題名：ポピー

作品について：
ポピーの花です。手本を見ながら配色を決めて、自分が塗りたい色も加えました。色がはみ出さないように、縁を塗ってから丁寧に塗りました。



題名：りす

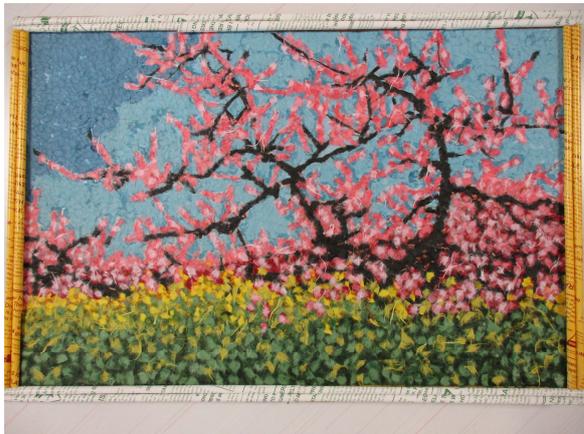
作品について：
リスがどんぐりを食べているところです。どんぐりの存在感を出すように作りました。

👉👈 むつみホスピタル



題名：紫陽花の夢

作品について：
角ばった階段を下りていく時に、花があれば柔らかい感じが出るだろうと思いました。角ばったものと丸みを帯びたものの対比を出して、6月のけふるような景色をあえて鮮やかにしました。



題名：ももの花

作品について：
空の色の濃淡、花を細かくちぎるのに苦労しました。緑と黄色は、葉っぱと花の色使いを工夫しました。

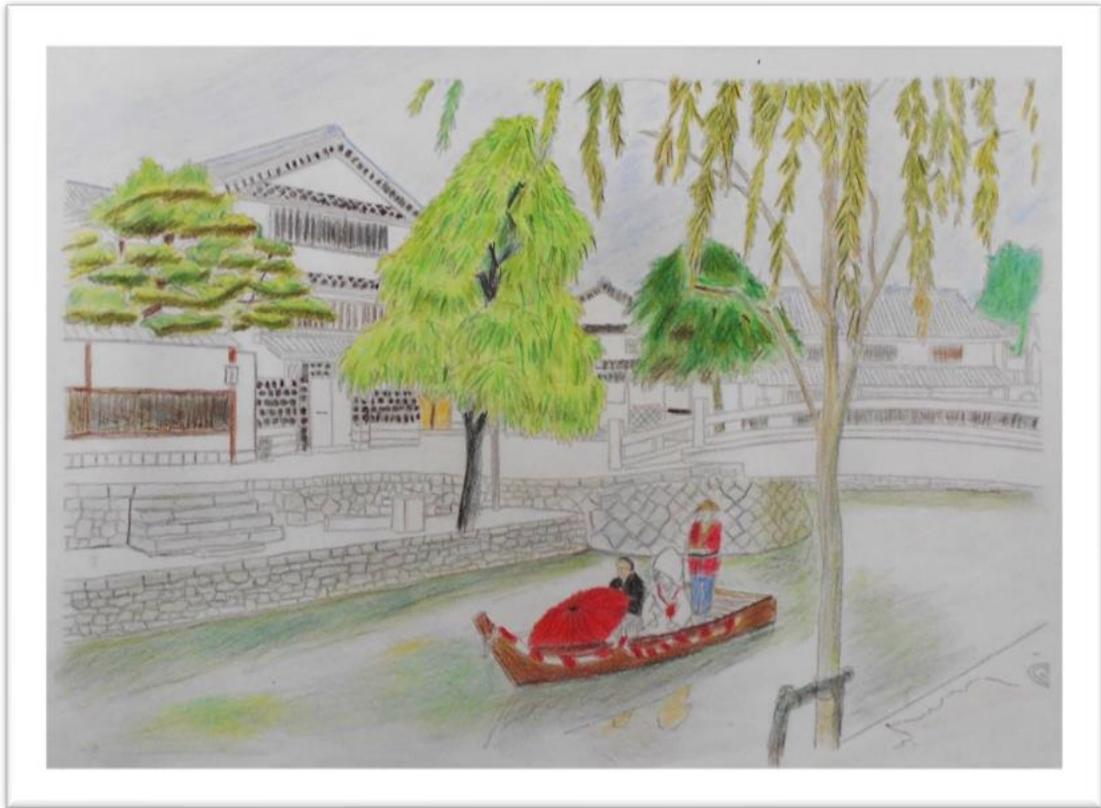


題名：はな

作品について：
あざやかに、癒しになる様に色使いを工夫しました。

リハビリテーション大神子病院付属大原クリニック 通所リハビリテーション

90分間のデイケアで、自主運動
や訓練以外の空いた時間を利用
して、興味のある作品作りを楽し
んで頂いています。



風景画を主に、感性やセンスを活かしなが
ら描かれています。

風に揺れる木の様子や川の流れなど、細
かな部分までこだわりを持ち、美観地区
の美しい風景を表現しました。



リハビリテーション大神子病院付属大原クリニック 通所リハビリテーション



グラデーションや色彩を工夫して、牡丹の花びらを1枚ずつ丁寧に表現しています。日の当たらない陰の部分は、重ね塗りをするなど、頭を悩ませながらも満足のいくまで微調整を繰り返すこだわりがみられました。

きれいに仕上げたいという思いを込めて時間をかけて完成されました。



●おわりに

参加して下さった患者さん、利用者さん、関係者のみなさまご協力
大変ありがとうございました。

●編集

✿ 徳島県作業療法士会 啓発活動部

- | | |
|------------|---------|
| ✿ 部長:角野國雄 | ✿ 安藝淳美 |
| ✿ 副部長:奥野剛史 | ✿ 長谷部有哉 |
| ✿ 井上俊子 | ✿ 民藍子 |
| ✿ 柏木真紀子 | ✿ 板東愛 |
| ✿ 渡辺妙子 | ✿ 佐藤未彩 |
| ✿ 宮城美智子 | ✿ 南恭平 |
| ✿ 竹内由紀 | ✿ 櫻井芹奈 |
| ✿ 四宮正貴 | ✿ 吉見航平 |
| ✿ 木内弘美 | ✿ 後藤雄喜 |

✿ 参加施設

- | | |
|-------------------------|-----------------------------------|
| ✿ 岩城クリニック | ✿ そよかぜ病院 |
| ✿ 江藤病院 | ✿ 徳島平成病院 |
| ✿ 大神子病院 | ✿ 鳴門メンタルクリニック
ココロカルデイケア |
| ✿ 鴨島病院 | ✿ 博愛記念病院 |
| ✿ 小松島病院 | ✿ むつみホスピタル |
| ✿ 小松島リハビリテーション
クリニック | ✿ リハビリテーション
大神子病院付属
大原クリニック |
| ✿ ショートステイ大神子 | |
| ✿ 城南病院 | |

✿ 印刷所

- ✿ グランド印刷株式会社



